



UNR Universidad
Nacional de Rosario



FACULTAD DE CIENCIA POLÍTICA
Y RELACIONES INTERNACIONALES
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO

2022 – “Las Malvinas son argentinas”.

Riobamba 250 Bis. Monoblock N° 1 - C.U.R. - 2000EKF Rosario, Santa Fe. Argentina
Tel. 54-341-4808521/22. Fax 54-341-4808520 www.fcpolit.unr.edu.ar

CUDI: 21227/2022
Rosario, 6 de junio de 2022.

VISTO: la presentación de la Diplomatura de pregrado “Políticas y Prácticas de la Educación Popular” coordinada por el Dr. Roberto ELIZALDE y la Lic. Florencia DÍAZ ROJO de la Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales,

ATENCIÓN: a la ordenanza N.º 742 de la UNR y lo tratado y aprobado en la sesión del día de la fecha.

Por ello;

EL CONSEJO DIRECTIVO RESUELVE:

ARTÍCULO 1.- Proponer al Consejo Superior de la Universidad Nacional de Rosario la creación en el ámbito de la Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales de la Diplomatura de pregrado “Políticas y Prácticas de la Educación Popular”.

ARTÍCULO 2.- Proponer para su aprobación al Consejo Superior de la Universidad Nacional de Rosario, el Plan de Estudios de la Diplomatura de pregrado “Políticas y Prácticas de la Educación Popular”, en Anexo Único forma parte de la presente.

ARTÍCULO 3.- Inscribise, comuníquese y archívese.

RESOLUCIÓN CD N° 4209/22

NB

Prof. Sara SAAVEDRA
Dir. Gral. de Administración

Mg. María Julieta CORTES
SECRETARIA ACADÉMICA

Lic. Cintia PINILLOS
VICEDECANA
A/C DECANATO

ANEXO ÚNICO RESOLUCIÓN N.º 4209/22

**DIPLOMATURA DE PREGRADO EN
POLÍTICAS Y PRÁCTICAS de la EDUCACIÓN POPULAR
(Modalidad: a distancia)**

1. Sede Administrativa y de Dictado

Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales, Universidad Nacional de Rosario.

2. Articulación Interinstitucional

La Diplomatura es el producto del convenio establecido entre la Universidad Nacional de Rosario (UNR), la Red de Investigadores y Organizaciones Sociales de América Latina (RIOSAL-CLACSO) y el Sindicato Unificado de Trabajadores de la Educación Fueguina (SUTEF).

3. Fundamentación

La Diplomatura en Políticas y Prácticas de la Educación Popular es un trayecto formativo, organizado de acuerdo a lo establecido en la Ordenanza CS N° 755/21, que se propone reflexionar en torno a los educadores como pedagogos y como actores políticos de cambios sociales, que ofrecerá a sus cursantes perspectivas teóricas que entrecruzan a la Educación Popular y el análisis de experiencias educativas transitadas y estudiadas en diversas líneas de investigación. Cada Seminario será un escenario pedagógico para analizar, debatir y sintetizar una conclusión provisoria que delimite los nudos conceptuales de la Educación Popular y generen agenda de futuras formaciones y de intervenciones socioeducativas. Otro eje de la Diplomatura es la reflexión personal, profesional y toma de conciencia de la importancia de la construcción colectiva con sus pares educadores, mirando a la distancia sobre su propia praxis, moviendo a la construcción de cuestionamientos que enriquezcan y recreen su saber en torno a la Educación Popular.

La Educación Popular interpela al mundo con sus luchas y conocimientos especializados de campo, los cuales legitiman con la racionalidad de sus diagnósticos y sus prácticas pedagógicas; se hace autor de sus acciones y responde con ética a las consecuencias de aquellas. Estas condiciones relativas a las políticas y prácticas son posibles de desarrollar en un espacio de autonomía que crece y se concreta en innovaciones que introduce en sus prácticas de enseñanza y contribuyen a superar rutinas que muchas veces cristalizan su actividad transformadora.

Cada alternativa al modelo de educación bancaria significó y significa una respuesta a la exclusión social y cultural que en el mismo sentido, la experiencia de la pandemia de COVID-19 en 2020-2021 que irruptoramente ha transformado y alterado la práctica docente, abre un camino desde el campo de la educación y pedagogía popular para poder repensar la educación pública, se presenta el desafío de poder definir hacia dónde ir, de cómo generar alternativas educativas profundamente humanizadoras que tengan que ver con el hábitat social de los estudiantes, que tome las herramientas de la comunidad en particular y propenda a su crecimiento emancipador. Es necesario protagonizar desde las políticas y prácticas la construcción de nuevas normalidades pedagógicas donde la educación popular sea una herramienta esperanzadora en el territorio, creando un espacio de transformación comunitaria y colectiva.

Estas diversas producciones serán presentadas en la Diplomatura "Políticas y Prácticas de la Educación Popular", con escenas y cartografías políticas y pedagógicas en perspectiva sociohistórica y marcadas por una metodología dialéctica latinoamericana.

Por tales motivaciones la Diplomatura presenta un abordaje de la Educación Popular desde el cuestionamiento a los saberes bancarios, desde las preguntas que interpelan al territorio habitado, desde las preguntas que concientizan acerca del opresor interiorizado y que cómo dimensiones constitutivas y dinámicas de nuestro presente requieren ser revisadas en clave de problematización y discontinuidades.

Para finalizar, se destaca que la propuesta formativa está orientada a crear un espacio de producción para la comprensión de las políticas y prácticas de la Educación Popular, a través del análisis y la reflexión de sus escenas, cartografías, testimonios y gramáticas presentes en la educación latinoamericana, colocándolas como coordenadas que ordenarán las distintas configuraciones epistemológicas, metodológicas y políticas de referencias que la entrecruzan en el campo de acción.

4. Objetivos

Al término de la Diplomatura se espera que los cursantes adquieran:

Una formación conforme a los desarrollos y criterios académicos en el campo de las teorías críticas y pedagogías populares.

- Herramientas conceptuales y político-pedagógicas para la implementación de propuestas pedagógicas en sus respectivas instituciones.
- Recursos para el desarrollo de proyectos institucionales y aúlicos.
- Saberes y prácticas que les permitan incluir la perspectiva política, pedagógica y didáctica crítica en su práctica profesional y en la generación de proyectos áulicos e institucionales acordes a los contextos de trabajo en los que se insertan.

5. Modalidad de Dictado

La Diplomatura será dictada bajo la modalidad a distancia de forma virtual con encuentros sincrónicos (videoconferencias) y asincrónicos (aula virtual). Para su implementación se deberá garantizar un cupo mínimo de 30 inscriptes.

6. Destinataries

Personas con título secundario interesadas en la educación popular.

7. Requisitos de Admisión

- Poseer Título secundario.
- Excepcionalmente se admitirán aquellas personas mayores de 25 años que no hayan finalizado sus estudios secundarios.
- La documentación a presentar para iniciar el trámite de admisión consistirá en:
 - Ficha de inscripción completa (SIU Guarani)
 - Copia certificada del DNI o pasaporte y copia de la partida de nacimiento.

La Coordinación Académica de la Diplomatura podrá solicitar una entrevista personal a les aspirantes cuando lo considere necesario para ampliar sus antecedentes en relación con la temática del curso.

Para los **postulantes extranjeros** de habla no española será requisito de admisión acreditar el nivel intermedio independiente (B2) o superior de conocimiento de la lengua española. En caso de ser admitidos deberán acreditar en forma previa a la defensa del trabajo final, el nivel avanzado del conocimiento de la lengua española. Les aspirantes podrán acreditar los niveles indicados previamente mediante el certificado internacional DUCLE (diploma universitario en competencia en lengua española como lengua extranjera) y de la UNR u otras certificaciones internacionales reconocidas por el sistema de certificación del español como lengua extranjera (SICELE).

Al momento de la admisión a la diplomatura, les estudiantes deberán ser notificados fehacientemente de la obligación de depositar una vez finalizada la carrera en el **repositorio digital institucional** una copia digital del trabajo final, de acuerdo a lo que establece la normativa de acceso abierto de la Universidad Nacional de Rosario.

8. Estructura Organizativa

Nro.	Ejes	Unidad Curricular	Formato
01	Aproximación al	Teoría social e historia	Seminario

	campo de la Educación Popular	de la Educación Pública y Popular	
		Saberes educativos y estrategias formativas: entre la gestión, la pedagogía y la didáctica	Seminario
		Educación popular: teoría, interpretaciones y debates en Paulo Freire	Seminario
		Taller de reflexión de Proyectos I: Problemáticas, Ensayos y experiencias en la Educación Popular: teoría, interpretaciones y debates en Paulo Freire.	Taller
02	Eje "Investigación educativa en campo de la Pedagogía Popular"	La investigación social como herramienta de transformación: etnografía y experiencias educativas	Seminario
03	Eje "Culturas, subjetividades y ambiente"	Educación, cultura y género	Seminario
		Educación, cultura y ambiente	Seminario
		Taller de reflexión de Proyectos II: Problemáticas, Ensayos y experiencias en la Educación Popular: Educación, cultura y género.	Taller

Contenidos

- **Seminario 1 “Teoría social e historia de la Educación Pública y Popular”**

Teoría social e historia de la educación pública y popular. Teoría social y teoría educativa. La función social de la escuela y los distintos discursos que la configuran. Análisis de sus manifestaciones en el campo educativo y cultural. Educación, cultura y poder. Escuela, trabajo y sociedad. La conformación del espacio social educativo. Capitalismo y educación: perspectiva histórica y modelos de análisis. La lógica del capital y su impacto en la educación. Etapas históricas en la historia de la educación pública y la educación popular: Confluencias y rupturas en la tradición argentina y latinoamericana.

- **Seminario 2 “Saberes educativos y estrategias formativas: entre la gestión, la pedagogía y la didáctica”**

Saberes educativos y estrategias formativas: entre la gestión, la pedagogía y la didáctica. Escuela poder y subjetividad. Estado, privatización y política educacional. Estructura organizacional escolar: debates y perspectivas de la “gestión”: entre lo instituido y lo instituyente. Enseñanza, ritualidad y sujeción. Estrategias pedagógicas y aplicaciones didácticas. Teoría y gramática escolar. Mecanismos de poder en la educación: exámenes, inspecciones y archivos. El currículum como proyecto cultural y social. Los criterios en la elaboración y producciones de materiales didácticos: debates en torno a los libros de texto.

- **Seminario 3 “Educación popular: teoría, interpretaciones y debates en Paulo Freire”**

Educación popular: teoría, interpretaciones y debates en Paulo Freire. El campo de la educación popular. Educación formal y educación no formal. Teorías y debate sobre la noción de educación

popular. Educación pública y educación popular. El pensamiento de Paulo Freire: diferentes etapas y producciones relevantes. Estado y educación popular. Antecedentes de la educación popular en Argentina. Debates actuales sobre la educación popular. Estado de situación de la educación popular en la Argentina. Educación formal y no formal. Vínculos y experiencias de educación pública y popular.

- **Seminario 4 “La investigación social como herramienta de transformación: etnografía y experiencias educativas”**

La investigación social como herramienta de transformación: etnografía y experiencias educativas. Investigación social y educación: un campo de trabajo multidisciplinar. Educación e investigación. Etnografía y sistematización de experiencias. Análisis de sus perspectivas pedagógicas y marco teórico. Problematización teórica y experiencias de investigación en organizaciones sociales. Investigación y compromiso con la transformación social. Teoría y práctica/Investigación y acción. Investigación participativa y co-investigación. Le docente-investigador/a en el proceso de producción del conocimiento. Roles del/la investigador/a-docente. Saberes y Conocimiento. El problema de la reflexividad. Las escuelas y la investigación social: experiencias y producciones.

- **Seminario 5 “Educación, cultura y género”**

Escuela y representaciones de género que se construyen en su interior. Procesos de socialización y reproducción de estereotipos de género en el ámbito escolar. Prevención, abordaje e intervención de las violencias sexistas, raciales, capacitistas, etc. Carácter estructural e interseccional de las violencias. Masculinidades, enfoque histórico sobre los procesos de conformación de las masculinidades. Pedagogía feminista, prácticas educativas, textos y contextos escolares. La integración de la perspectiva de género en la formación docente. Los aportes del feminismo decolonial para incluir la dimensión popular y originaria que configuran la comunidad escolar. Interculturalidad y Género, pensar la perspectiva de género desde la interculturalidad, a partir del fenómeno de la inmigración y la realidad que los pueblos originarios viven a lo largo y ancho de la Argentina. Un análisis sobre prácticas docentes, textos escolares, representaciones sociales. Buenas prácticas y perspectivas inclusivas y reparatorias en los espacios educativos.

- **Seminario 6 “Educación, cultura y ambiente”**

Una pedagogía para situar el conocimiento. El territorio como unidad de análisis y sus implicancias. Los procesos sociales desde la mirada territorial. La relación entre cultura y suelo. La educación y los saberes de lugar. Ambiente y comunidad. Crisis ambiental y civilizatoria.

- **Taller de reflexión de Proyectos I: Problemáticas, Ensayos y experiencias en la Educación Popular: teoría, interpretaciones y debates en Paulo Freire**

El propósito del mismo es construir un problema vinculado a la Educación Popular que pueda ser analizado a lo largo de la Diplomatura. Para ello, el taller acompañará la elaboración y escritura progresiva del Trabajo Final tomando los puntos de reflexión destacados de cada seminario. En este Taller se abordará la problematización de temas que interpelan a la Educación Popular como así también las nociones de escritura académica. El planteo de problemas acerca de la Educación Popular y su devenir epistemológico en Pedagogía Popular se desarrollan a lo largo de la diplomatura. Análisis, escritura, reflexiones y síntesis.

- **Taller de reflexión de Proyectos II: Problemáticas, Ensayos y experiencias en la Educación Popular: Educación, cultura y género.**

El propósito del mismo es construir un problema vinculado a la Educación Popular que pueda ser analizado a lo largo de la Diplomatura. Para ello, el taller acompañará la elaboración y escritura progresiva del Trabajo Final tomando los puntos de reflexión destacados de cada seminario. En este Taller se abordará la problematización de temas que interpelan a la Educación Popular como así también aspectos vinculados al análisis, escritura, reflexiones y síntesis.

- **Trabajo Final**

El Trabajo Final consistirá en una producción escrita de reflexión pedagógica que podrá tener el formato de:

- * Estado del conocimiento sobre una problemática de la Educación Popular.
- * Exploración teórica acerca de la Educación Popular.

* Monografía o Informe o Artículo en el cual se analice algún problema educativo que involucre a las políticas y prácticas de la Educación Popular.

Asignación Horaria

Código	Unidad curricular	Formato	Carga horaria sincrónica	Carga horaria asincrónica	Carga horaria total
01	Teoría social e historia de la Educación Pública y Popular.	Seminario	8	28	36 hs.
02	Saberes educativos y estrategias formativas: entre la gestión, la pedagogía y la didáctica.	Seminario	8	28	36 hs.
03	Educación popular: teoría, interpretaciones y debates en Paulo Freire.	Seminario	8	28	36 hs.
04	Taller de reflexión de Proyectos I: Problemáticas, Ensayos y experiencias en la Educación Popular: teoría, interpretaciones y debates en Paulo Freire.	Taller	4	----- -	4 hs.
05	La investigación social como herramienta de transformación: etnografía y experiencias educativas.	Seminario	8	20	28 hs.
06	Educación, cultura y género.	Seminario	8	20	28 hs.
07	Educación, cultura y ambiente.	Seminario	8	20	28 hs.
08	Taller de reflexión de Proyectos II:	Taller	4	----- -	4 hs.

	Problemáticas, Ensayos y experiencias en la Educación Popular: Educación, cultura y género.			
09	TRABAJO FINAL			
Carga Horaria Total		56	144	200

9. Duración

Los seis seminarios y los dos talleres que componen la presente diplomatura de pregrado con modalidad a distancia suman una carga horaria de 200 horas reloj. El cursado se organiza semanalmente de lunes a viernes. Cada módulo cuenta con encuentros sincrónicos los días jueves y actividades a través del aula virtual del Campus Virtual de la UNR. Las mismas consistirán en la visualización y análisis de materiales multimediales y el intercambio a través de foros de discusión. Además, se pondrá a disposición el material bibliográfico y demás recursos que enriquecerán la apropiación de contenidos tales como videos, audios y materiales multimediales.

Los dos Talleres de reflexión de Proyectos de la “Diplomatura de Pregrado en Políticas y Prácticas de la Educación Popular” se llevarán a cabo de manera sincrónica con dos encuentros con formato taller al finalizar los seminarios de los ejes 1 y 3. La Diplomatura tiene una duración de diez (10) meses de cursado.

10. Modalidad De Evaluación Final

Para obtener la certificación correspondiente a la Diplomatura los cursantes deberán:

- Cumplimentar la asistencia al 80 % de las actividades de la Diplomatura.
- Cursar los seis (6) seminarios y los dos (2) talleres.
- Aprobar el Trabajo Final.

El Trabajo Final será de carácter escrito e individual. La Coordinación Académica de la Diplomatura establecerá los criterios para la elaboración, presentación y evaluación del Trabajo Final de la Diplomatura.

11. Modelo Pedagógico de Educación a Distancia

La propuesta de Educación a Distancia (EAD) que sostiene la Diplomatura se basa en una concepción constructivista del aprendizaje articulada con una idea de buena enseñanza que propende la comprensión y reflexión a través de intervenciones pedagógicas potentes. En esa línea se favorece el diseño de espacios didácticos virtuales de carácter colaborativo y participativo que favorezcan la interacción entre docentes y estudiantes.

Entornos y herramientas de EAD

Se utilizará la plataforma del Campus Virtual de la UNR y el servicio de videoconferencia sincrónica MEET brindado por las cuentas corporativas dependientes de la UNR.

La plataforma Moodle del Campus Virtual UNR cuenta con un certificado de seguridad SSL y brinda todas las potencialidades de una herramienta institucional (seguridad, transparencia y privacidad). Esta plataforma cuenta con un variado número de herramientas para el intercambio dialógico y la construcción de materiales en línea, en su interior se pueden diseñar páginas web, libros,

wikis, foros. También permite insertar materiales multimedia (presentaciones prezi, videos youtube, entre otros). Cada estudiante tendrá una cuenta de usuario para ingresar a la plataforma.

La plataforma permite usar el aula virtual como:

- **Repositorio de materiales** en distintos formatos (escritos, sonoros, audiovisuales, pictóricos, etc).
- **Espacio de comunicación** y producción de materiales colaborativos.
- **Espacio de seguimiento** y evaluación de las y los estudiantes.

La herramienta MEET institucional por su parte permite programar encuentros sincrónicos de videoconferencia, trabajar en grupos, grabar, guardar y compartir los encuentros con los usuarios. El acceso a los encuentros virtuales no requiere registro como usuaria, se accede a través de un link. Ambos entornos son accesibles tanto desde una computadora como desde una tablet o teléfono celular con conexión a Internet.

Aulas virtuales

A través del Campus Virtual UNR, la Diplomatura contará con un aula virtual cada 30 personas inscriptas.

En la misma dispondrá de los siguientes roles de usuarios:

- Docentes editores
- Docentes tutores (si el volumen de estudiantes inscriptes lo requiere, se asignará un tutor cada 30 estudiantes).
- Estudiantes

La Coordinación Académica tendrá acceso al/las aula/s y será quien gestione la apertura de cada seminario/taller, así como la inscripción en las mismas de los estudiantes.

Los docentes editores son responsables del desarrollo de los contenidos del seminario/taller, así como de las actividades. Conjuntamente con los docentes tutores (en el caso de que el volumen de inscriptes lo requiera), será además responsables de las comunicaciones con los estudiantes.

Los docentes tutores tendrán a su cargo la comunicación con los estudiantes y el acompañamiento de los mismos en el recorrido por las clases y actividades propuestas por los docentes editores o responsables.

Tanto los docentes editores como tutores gestionan los encuentros sincrónicos a través de MEET empleando la plataforma del Campus Virtual UNR para comunicar a los estudiantes los datos necesarios para el acceso.

Herramientas de enseñanza

El dictado de cada seminario/taller se llevará a cabo a través de:

- Una guía del seminario/taller en la que se presentan el programa y las actividades con un cronograma de trabajo.
- Videoconferencias sincrónicas (a través de MEET) de frecuencia semanal.
- Clases escritas asincrónicas con desarrollo de contenidos y actividades de frecuencia semanal.
- Repositorio de bibliografía y materiales de consulta (en soporte textual y audiovisual).
- Foros de consulta para las clases y actividades semanales.
- Foro de intercambio entre estudiantes.
- Sistema de mensajería.
- Espacio de entrega de trabajos y evaluación.

12. Coordinación Académica

La Diplomatura en Estudios de Pregrado en "Políticas y Prácticas de la Educación Popular" contará con una Co-Coordinación Académica, a cargo de Roberto Elisalde y María Florencia Díaz Rojo, cuyas responsabilidades serán:

- a) Planificar las actividades de dictado de la Diplomatura.

- b) Controlar el cumplimiento de los trámites administrativo-académicos.
- c) Representar a la Diplomatura en comisiones y otras actividades o instancias organizadas por la propia universidad y ante otras instituciones, según se requiera.
- d) Convocar a reuniones periódicas del equipo docente para promover procesos de articulación de las actividades que forman parte de la propuesta.
- e) Realizar evaluaciones periódicas, en diálogo con el equipo docente, sobre el desarrollo y funcionamiento de la diplomatura.
- f) Proponer los criterios para la elaboración, presentación y evaluación del Trabajo Final de la Diplomatura.
- g) Proponer los criterios para el otorgamiento de becas.
- h) Elevar informes al Área Académica y de Aprendizaje de la UNR, cuando ésta lo requiera.

Anexo

1. Conformación del Equipo Docente:

Dr. Roberto Elisalde

Doctor en Historia, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata (UNLa-Argentina). 2011.

Magister en Gestión y Políticas Educativas (UdeSA-Argentina). 2007.

Lic. María Florencia Díaz Rojo

Lic. en Ciencia Política / Especialista en Memorias Colectivas, Derechos Humanos y Resistencias, CLACSO, 2021.

Diplomada en Estudios Avanzados en Entornos Virtuales de Enseñanza y Aprendizaje, UNR, 2021.

Dr. Oscar Madoery

Dr. en Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, 2007.

Lic. en Ciencia Política, Universidad Nacional de Rosario, 1986.

Mg. Martín Alberto Acri

Magister en Ciencias Sociales con Orientación en Educación, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO), Argentina, 2012.

Lic. Marina Ampudia

Licenciada en Antropología social, con orientación sociocultural, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

Esp. Ariel Gastón Nicholson

Profesor de Enseñanza Media y Superior en Biología. Especialización Superior en Alfabetización Científica y Escuela - CEPA (2013) / Diplomatura Superior en Enseñanza de las Ciencias - FLACSO (2014) / - Especialización Docente de Nivel Superior en Educación Ambiental. Nuevas miradas y propuestas transversales para el aula - DGCyE (2021).

Dra. Florencia Rovetto

Doctora en Periodismo y Ciencias de la Comunicación. Universidad Autónoma de Barcelona, 2010. Secretaria del Área de Género y Sexualidades de la UNR.

Lic. Jorge Ariel Enciso

Licenciado en Psicopedagogía, Universidad de Flores, 2009.

Especialista en Pedagogía de la Formación. Universidad Nacional de la Plata.

M. María Florencia Villarreal

Maestra de Enseñanza Básica / Coordinadora General Provincial de Géneros y Diversidades de la Escuela Popular de Géneros, Disidencias, Nuevas Masculinidades y Cambio Social - Tierra del Fuego.

Lic. Laura Daniela Fiorillo

Lic. en Ciencias de la Educación”, Facultad de Filosofía y Letras, UBA.

Maestría en Estudios Latinoamericanos y del Caribe”, Universidad Nacional de Rosario, Riosal-Clacso. (En curso).

Prof. Javier Alfredo Mastrocolo

Profesor de Nivel Inicial (1997) - Profesor de Matemática (2007) / Coordinador General Provincial de Géneros y Diversidades de la Escuela Popular de Géneros, Disidencias, Nuevas Masculinidades y Cambio Social - Tierra del Fuego.

2. Presupuesto

El presupuesto será presentado por la Coordinación Académica y se elaborará en base a las necesidades que requieran el desarrollo e implementación de la Diplomatura.

Se detallan a continuación las cantidades y los rubros en donde se realizarán las erogaciones para su funcionamiento:

- 200 horas docentes.
- 100 horas de apoyo técnico.
- 100 horas de gestión administrativa.
- 24 horas de tutorías cada 30 personas inscriptas.

3. Financiamiento

La Diplomatura en Estudios de Pregrado en “Políticas y Prácticas de la Educación Popular” se financiará con recursos propios provenientes de aranceles y/o subsidios de entidades interesadas en la temática, sin afectar presupuesto de la UNR.

Está contemplado de acuerdo con el Art. 16° de la Ordenanza N° 755/21, Reglamento General de Diplomaturas, el otorgamiento de Becas.

Lic. Cintia PINILLOS
VICEDECANA
A/C DECANATO